

DATA	WYKŁAD I 🕒 11.00 - 12.15	WYKŁAD II 🕒 12.45 - 14.00
6.10.2023 (piątek)	<b>WYKŁAD INAUGURACYJNY</b> <b>DR HAB. MICHAŁ WARDZYŃSKI</b> <i>Warszawską Obwodnicą Artystyczną, czyli barokowe dzieła między nadwiślańską Łużycą i majątkami Wielopolskich i Bielińskich</i>	<b>KAROLINA KRZYWICKA</b> <i>Wspaniałe stulecie mody. Stroje osmańskie w XVI wieku</i>
10.10.2023	<b>DR ADAM RASZEWSKI</b> <i>Co to znaczy być szczęśliwym? Wzorce dobrego życia w filozofii antycznej</i>	<b>URSZULA KOWALCZUK</b> <i>Konizmy z życia wzięte</i>
24.10.2023	<b>MAREK ŁASISZ</b> <i>Nowy Jork – 135 kilometrów na piechotę przez stolicę świata</i>	<b>DR HAB. MAREK KOCHAN</b> <i>Trójkąt bermudzki – czy umiemy się porozumieć? Spektakl Teatru Telewizji i dyskusja</i>
7.11.2023	<b>DR MAREK TYLKOWSKI</b> <i>Chińscy antropolodzy o Chińczykach</i>	<b>DR ANNA ROSNER</b> <i>Historia Wielkiej Synagogi na Tłomackiem</i>
21.11.2023	<b>DR HAB. HANNA KRAJEWSKA</b> <i>Opowieść o soli i cukrze</i>	<b>DR JOANNA ŻUROWSKA</b> <i>Jan Potocki – pisarz i podróżnik</i>
5.12.2023	<b>PROF. DR HAB. ANDRZEJ PIEŃKOS</b> <i>Artysta w XIX wieku - geniusz czy przedsiębiorca na przykładzie Gustave'a Doré</i>	<b>DR HAB. HANNA KRAJEWSKA</b> <i>Wikingowie</i>
19.12.2023	<b>DR MAREK TYLKOWSKI</b> <i>Cenzura w Chinach. W jakim świecie żyją Chińczycy?</i>	<b>JAROSŁAW FILIPEK</b> <i>Jak zrozumieć współczesną kulturę - magia nazywania i przezywania</i>
9.01.2024	<b>MAREK ŁASISZ</b> <i>Meksyk - śladami Fridy Kahlo</i>	<b>PROF. DR HAB. ANDRZEJ PIEŃKOS</b> <i>Artysta w XIX wieku - geniusz czy przedsiębiorca na przykładzie Cypriana Godebskiego</i>
23.01.2024	<b>WYCIECZKA DO MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE</b> <i>Wystawa „Arkadia”</i>	